



Лазурь по дереву / Holzlasur für außen

Арт. 320; 321

11.2017

КРАЙДЕЦАЙТ -

ВАШ ДОМ В НАТУРАЛЬНЫХ КРАСКАХ

Общие сведения

Holzlasur für innen und außen, - farblos - лазурь по дереву бесцветная для внутренних и наружных работ

Лазурь по дереву это "дышащая", не содержащая биоцидов защитная краска для деревянных поверхностей как внутри помещений, так и снаружи, например, для защиты оконных рам, дверей, деревянных фасадов, обрешетки, террас, игровых площадок, заборов, садовой мебели, автомобильных навесов и т.п.

Лазурь по дереву фирмы Крайдецайт не отслаивается, не шелушится, не трескается, она лишь со временем может равномерно по всей поверхности утратить свой блеск. Это устраняется простым мытьем поверхности с последующим перекрашиванием.

При наружных работах в лазурь следует добавить светостойкие пигменты, которые подчеркнут естественный рисунок древесины, обеспечат защиту от ультрафиолетовых лучей, а также – от потемнения древесины и от преждевременного выцветания. Не рекомендуется для покраски горизонтальных поверхностей, где нет уклона для стока воды.

При внутренних работах лазурь по дереву может применяться как бесцветное покрытие. Данный продукт нельзя использовать для покраски полов, для нанесения поверх красок на основе искусственных смол.

Конструктивная защита древесины:

Конструктивная защита – это любая мера, которая позволяет дереву быть сухим и в течение длительного срока, не допуская возможности проникновения влаги внутрь древесины, и существенно увеличивает срок службы лакокрасочного покрытия. Поэтому уже на этапе проектирования следует предусматривать изоляцию деревянных конструкций от грунта, увеличенный свес крыши, наличие уклона горизонтальных поверхностей для организации стока воды, обустройство водосточков, защиту столбов, а также вентиляцию обрешетки.

Свойства:

- грязе- и водоотталкивающая
- не шелушится, не трескается, не отслаивается
- устойчивая к атмосферным воздействиям и эластичная
- прозрачная, глянцевая, подчеркивает рисунок древесины
- обладает хорошей способностью «дышать»
- легко обновляется
- устойчива к слюне и поту согласно DIN 53160
- не содержит биоцидов, солей кобальта, свинца и бария
- экологически безопасный продукт.

Состав (полное описание)

Льняное масло, древесное стандроловое масло, льняное стандроловое масло, бальзамический скипидар, сушащее вещество (соли кальция и марганца).

Инструмент

Кисть для лака из натуральной щетины. Лазурь нельзя наносить краскопультом или валиком.

Пробное нанесение

Перед применением на большой площади рекомендуется пробное нанесение в скрытых местах, чтобы определить возможное изменение цвета древесины и результаты взаимодействия с элементами, входящими в состав обрабатываемой поверхности.

Требования к поверхности:

Обрабатываемая поверхность должна быть не окрашена, не содержать пыли, быть чистой, сухой, обезжиренной, химически нейтральной и обладать впитывающими способностями. Минимальная температура нанесения – +10°C, влажность древесины - < 15%.

Влажную древесину не окрашивать!

Колеровка (УФ защита):

При работе внутри помещений продукт может использоваться бесцветным.

При наружных работах нужно соблюдать следующие минимально необходимые пропорции пигментов:

минимум 15% (150 г на 1 л)	Золотистая охра, охра желтая, охра красная, оранжевая охра, сиена красная, умбра светло-коричневая, умбра красноватая, умбра красно-коричневая, умбра темно-зеленая, умбра темная, умбра зеленая
минимум 10% (100 г на 1 л)	Шпинель желтая, оранжевая, зеленая, бирюзовая, голубая, мятная, ярко-жёлтый пигмент, оксид железа оранжевый
минимум 8% (80 г на 1 л)	Чёрный оксид железа

Для наружных работ нельзя применять Ультрамарин синий и фиолетовый. Также для наружных работ не рекомендуется наносить лазурь с низким содержанием титановых белил, из-за низкого уровня защиты от УФ-лучей.

Для колеровки следует вначале развести пигмент в небольшом количестве лазури до пастообразного состояния без комочков, и только потом размешать получившуюся смесь во всем объеме лазури. Пигменты могут смешиваться друг с другом в любой пропорции.

Альтернативный метод колеровки - смешение лазури со стандроловой краской (Standölfarbe -halb fett-). Минимальное количество краски от общего объема при наружных работах составляет 30 %.

Подготовка поверхности/шлифовка

Удалить смоляные наплывы и старые слои красок на основе искусственных смол. При проведении наруж-



Лазурь по дереву / Holzlasur für außen

Арт. 320; 321

11.2017

КРАЙДЕЦАЙТ -

ВАШ ДОМ В НАТУРАЛЬНЫХ КРАСКАХ

ных работ: пропитать Маслом для торцов (арт. 341) сильно впитывающие спилы и торцевые части древесины. Дать высохнуть в течение как минимум 24 часов.

Гладкие, свежеструганные или отшлифованные поверхности следует «раскрыть», зачистив их шлифовальной бумагой (зернистость P80-100). После шлифования тщательно удалите всю пыль. Не применяйте мелкозернистую шлифовальную бумагу, т.к. она может «забить» поры древесины и в нее плохо впитается масло.

Грунтование

Для новых и нормально впитывающих поверхностей грунтование не требуется. Следует загрунтовать лишь сильно впитывающие и выветрившиеся поверхности с использованием грунтовочного масла (арт. 300).

Перед началом работ банку с содержимым следует слегка встряхнуть. Грунтовочное масло наносится в 1-2 слоя. Первый слой должен обязательно высохнуть. Перед нанесением второго слоя может потребоваться промежуточная шлифовка. Запрещается выливать продукт на окрашиваемую поверхность!

Покраска:

Необработанные поверхности должны быть предварительно вымыты и очищены от пыли. Лазурь по дереву не требует разведения. Обратите внимание: деревянные детали вне помещений должны скрепляться металлическими шурупами и фурнитурой из нержавеющей стали. В противном случае возможно образование темных пятен при обработке продуктом.

Минимальная температура применения – +D°С
Время высыхания при этом составит более 48 часов.

1. Первый слой

Наружные работы:

Лазурь по дереву с добавлением пигментов необходимо равномерно нанести с помощью кисти или малярной подушки. Следует избегать образования лужиц из продукта, которые необходимо тщательно раскрасивать. Если в углах образовались лужицы, их необходимо удалить оттуда с помощью кисти.

Лазурь с добавлением пигментов необходимо перемешать перед началом работ, а также периодически помешивать во время работы.

Внутренние работы:

Покраску производят также, как и при наружных работах. Альтернативный способ, если не требуется получение глянца - через 10–20 минут после нанесения необходимо **растирать** сухой безворсовой тряпкой всю невпитавшуюся лазурь до устранения глянца с поверхности. Сама поверхность должна приобрести матовый шелковистый оттенок.

2. Промежуточное шлифование (опционально)

Промежуточное шлифование может потребоваться лишь в том случае, если высохшая поверхность имеет шероховатость, из-за выступающих древесных волокон.

Промежуточное шлифование абразивным волокном. После шлифования необходимо тщательно удалить всю образовавшуюся пыль.

3. Финишная покраска

Финишная покраска производится аналогично тому, как наносился первый слой. При наружных работах особенно важно, чтобы поверхность после завершения работы была хорошо пропитана лазурью и имела равномерно шелковистую глянцевую поверхность. Возможно, для получения такого результата потребуется нанесение еще слоя лазури.

Очистка поверхности

При незначительном загрязнении поверхность следует мыть чуть теплой водой без добавления моющих средств. Сильные загрязнения можно удалять раствором марсельского мыла (арт. 223) или мыла корфу (арт. 226).

Лазурь по дереву специально не содержит фунгицидов. Поэтому крайне важно, как минимум, один раз в полгода проверять наружные поверхности на предмет поражения грибом. Как правило, оно распознается по маленьким черным точкам на поверхности, которые должны немедленно удаляться водой и мылом.

Профилактика / уход

Благодаря минимальной профилактике срок сохранности лазури по дереву при наружных работах может значительно увеличиться. Следует, как минимум, один раз в полгода визуально проверять наличие повреждений слоя краски. Не утратившие глянец поверхности обрабатывать не рекомендуется, т.к. они могут стать липкими и жирными.

Участки, утратившие глянец, необходимо сразу же покрыть очень тонким слоем бесцветной лазури (арт. 320) с помощью тряпки. Через 10 минут следует натереть поверхность до появления равномерного шелковистого глянца. Это вернет защитные свойства и прежний цвет покрытия. Для ухода за оконными рамами рекомендуется пользоваться специальным набором по уходу за оконными рамами.

Реставрация

Как минимум, после того, как пигменты будут вымыты дождями или заметным станет потемнение окрашенной поверхности, потребуется восстановление краски. Для этого необходимо промыть поверхность с использованием мыла (см. выше) и дать ей хорошо высохнуть. Стойкие загрязнения могут предварительно удаляться шлифовальной губкой, шлифовальной тканью или бумагой (зернистость P 100). Блестящие поверхности нужно слегка зачистить (зернистость P 100). После этого 1-2 раза нанести пигментированную лазурь для дерева.

Частота восстановительных работ сильно зависит от интенсивности воздействия погодных факторов и от ухода за окрашенной поверхностью. Не существует строго установленных интервалов проведения реновационных работ.



Лазурь по дереву / Holzlasur für außen

Арт. 320; 321

11.2017

КРАЙДЕЦАЙТ -

ВАШ ДОМ В НАТУРАЛЬНЫХ КРАСКАХ

Реставрация при условии отсутствия ухода за поверхностью:

С наветренной стороны: прим. каждые 2 - 4 года.

С подветренной стороны: прим. каждые 5-7 лет.

Реставрация при условии наличия ухода за поверхностью:

Спустя много-много лет. Уход за окрашенной поверхностью себя окупает!

Разведение

Продукт используется неразведенным, однако, при необходимости его можно разбавить бальзамическим скипидаром (арт. 447).

Время высыхания:

Время высыхания для последующей обработки составляет 24 часов (при температуре 20° С и относительной влажности воздуха 60 %.) При наличии дубильных веществ в древесине (дуб и т.п.) – минимальное время высыхания составит 48 часов. Высокая влажность воздуха, низкая температура, дубильные вещества существенно увеличивают время высыхания. Окончательное высыхание покрытия происходит примерно через 4 недели.

Очистка инструмента:

Сразу после работы очистить бальзамическим скипидаром (арт. 447) и в завершение – марсельским мылом (арт. 223) или мылом Корфу (арт. 226).

Расход:

В зависимости от впитывающей способности окрашиваемой поверхности расход лазури составит 0,05 – 0,01 л на 1 кв. м.

Надо учитывать повышение расхода при окраске сильно впитывающей древесины. Точный расход можно установить непосредственно на объекте.

Упаковка:

Арт. № 320 0,75 л

Арт. № 321 2,5 л

Хранение:

При условии хранения не ниже 0° С в герметично закрытой таре срок годности продукта – минимум 2 года.

Утилизация:

Не допускайте попадания в сточные воды, закройте герметично остатки продукта для последующего применения. В сухом виде продукт можно утилизировать вместе с бытовым мусором. Очищенную от остатков продукта тару можно сдавать в пункты приема утиля. Соблюдайте действующие нормы по утилизации остатков лакокрасочной продукции.

Указания

В связи с содержанием в продукте натуральных масел в местах с недостатком света возможно пожелтение поверхности. При высыхании натуральных масел может ощущаться специфический запах, который со временем исчезнет. Не убранные с обрабатываемой поверхности металлические опилки могут окрасить ее, взаимодействуя с продуктом.

Мы не несем ответственности за возможное поражение грибком окрашенных поверхностей.

Маркировка

Максимально допустимое содержание летучих органических соединений (Cat. A/f): 700 г/л (2010), продукт содержит летучие органические соединения в концентрации не более 450 г/л.

Внимание

Пропитанные продуктом рабочие материалы, такие как тряпки, губки, шлифовальные и полировальные круги, если на них имеется невысохшее масло, должны храниться в герметично закрытых металлических контейнерах или в воде, а при работе с маслом следить за тем, чтобы оно не контактировало с пористыми звукоизоляционными материалами, которые под действием растительных масел могут **самовоспламениться**. Сам по себе продукт не является самовоспламеняющимся. У некоторых людей возможна аллергия на природные материалы, входящие в состав продукта. **Хранить в недоступном для детей месте!**



Указания по степени опасности

- H 226: жидкость или пары воспламеняются
- H 302: при проглатывании опасно для здоровья
- H 304: может приводить к гибели при проглатывании или при попадании в органы дыхания
- H 312: опасно для здоровья при контакте с кожными покровами
- H 315: вызывает раздражение при попадании на кожу.
- H 319: вызывает сильное раздражение при попадании в глаза
- H 332: опасно для здоровья при попадании внутрь организма
- H 411: ядовито для водных организмов, обладает длительным периодом действия
- EUH 208: содержит бальзамический скипидар, может вызывать аллергические реакции.

Указания по технике безопасности

- P 261: избегать вдыхания образующихся аэрозоля и паров



Лазурь по дереву / Holzlasur für außen

Арт. 320; 321

11.2017

КРАЙДЕЦАЙТ -

ВАШ ДОМ В НАТУРАЛЬНЫХ КРАСКАХ

- Р 280: обязательно применение защитной обуви / одежды / средств защиты глаз и лица;
- Р 301 + 310: при проглатывании: немедленно обратиться в токсикологический центр / вызвать врача
- Р 303 + 361 + 353: при попадании вещества на кожу (или на волосы): немедленно снять с себя всю загрязненную одежду, кожу промыть водой (принять душ);
- Р 305 + 351 + 338: при контакте вещества с глазами: аккуратно промыть глаза водой в течение нескольких минут, по возможности вынуть имеющиеся контактные линзы и продолжить промывание глаз водой;
- Р 312: при недомогании обратиться в токсикологический центр / вызвать врача
- Р 331: не вызывать у пострадавшего рвоту
- Р 333 + 313: при появлении сыпи или раздражении кожи: проконсультироваться с врачом / обратиться за медицинской помощью
- Р 405: хранить в закрывающемся на замок помещении.
- Р 501: остатки вещества / тару сдать на пункт приема опасного утильсырья.

Вышеприведенные сведения получены на основании новейшего известного нам опыта. В связи со спецификой методов приготовления и нанесения краски, воздействия на окружающую среду, различными свойствами поверхностей отдельные рекомендации не имеют общей юридической силы. Перед использованием продукта следует произвести пробное применение.

При выпуске нового издания текста инструкции или при внесении изменения в продукт старый текст инструкции утрачивает свою силу. Актуальную информацию о продукте вы можете получить непосредственно в компании или в интернете по адресу: www.kreidezeit.ru.