



КРАЙДЕЦАЙТ НАТУРАЛЬНЫЕ КРАСКИ – ЗДОРОВЬЕ И УЮТ В ВАШЕМ ДОМЕ И ОФИСЕ

Marmorino (Alter Name Stucco Terrazzo) –

Марморино (старое название Мозаичная штукатурка)

Марморино – это известковая штукатурка для создания декоративных поверхностей внутри помещений. С ее помощью могут создаваться поверхности с шелковистым блеском либо в сочетании с Венецианской штукатуркой Stucco Fein – блестящие поверхности. Марморино наносится за два прохода слоями толщиной 1,5 – 2 мм. За счет необычной для подобной техники толщины шпаклевочного слоя и содержащейся в шпаклевке мраморной крошки получается несколько иная структура покрытия, чем при работе со штукатурками Stuccolustro или Stucco Fein. Например, возникают блестящие, менее структурированные поверхности под мрамор, которые выглядят более ровными. Благодаря своей высокой щелочности Марморино является натуральным фунгицидом и тем самым без проблем может использоваться во влажных помещениях.

Применение:

Подходит для обработки стен и потолков внутри помещений. Может использоваться по известковой и известково-цементной штукатурке, обладающей однородными впитывающими свойствами. Все прочие поверхности должны предварительно обрабатываться штукатуркой Stucco Fein (Арт. 967 - 969).

Не подходящими поверхностями для использования Марморино являются: покрытия из клеевых, масляных, латексных красок и мелящиеся известковые покрытия, полимерные покрытия, древесина, древесно-стружечные плиты, металл, все гладкие, не обладающие впитывающей способностью поверхности, а также поверхности, постоянно подверженные воздействию влаги.

Свойства:

- порошок для разведения в воде,
- цветовой оттенок: белый,
- воздухопроницаема, проницаема для паров воды,
- имеет натуральный белый цвет за счет содержания тонкодисперсной мраморной муки,
- не содержит титановых белил,
- приобретает водоотталкивающие свойства после обработки Мылом полировочным Glätteseife (Арт. 199)
- вязкость: после разведения в воде - пастообразная масса

Состав:

Мраморная крошка, мраморная гидроксид кальция, мраморная мука, целлюлоза, метилцеллюлоза, кизельгур.

Инструменты для работы:

Подходящими для работы с Марморино инструментами являются венецианские кельмы, кельмы из рессорной стали:

Венецианская кельма 200x80 mm (арт К 4227)

Венецианская кельма 240x100 mm (арт К 4228)

Кельма из рессорной стали 200x80 mm (арт К 4225)

Подготовительные работы:

Обрабатываемая поверхность должна быть, чистой, сухой, прочной, обезжиренной способной нести нагрузку и не содержать красящихся и проступающих сквозь слой штукатурки компонентов.

- тщательно удалить все клеевые краски, остатки обоев и клея и мелящиеся, непрочные и неспособные нести нагрузку слои старого покрытия,

- Сгустки связующего вещества и потеки на подлежащей оштукатуриванию поверхности нужно также удалить.

- Непрочные участки штукатурки, кирпичной кладки удалить и заделать достаточным количеством аналогичного материала.

- Осыпающиеся поверхности следует тщательно обмести.

- Счистить с бетона масляные пятна.

- Пораженные грибок участки очистить содовым щелоком (арт. 993).

Приготовление раствора:

Порошок всыпать, размешивая, в нужное количество чистой, холодной воды и добиться получения однородной, без комочков массы. Для этого следует использовать мощную дрель со специальной мешалкой. Время от времени нужно очищать кельмой края емкости. После этого в течение как минимум 20 минут оставить Марморино для набухания.

Перед использованием раствор следует еще раз хорошенько размешать.

Рекомендация: наилучшая консистенция раствора получится, если его приготовить накануне дня проведения работ, а емкость с раствором плотно закрыть полиэтиленовой пленкой.



КРАЙДЕЦАЙТ НАТУРАЛЬНЫЕ КРАСКИ – ЗДОРОВЬЕ И УЮТ В ВАШЕМ ДОМЕ И ОФИСЕ

Расход воды:

450 мл воды на 1 кг порошка.

Колеровка:

Мраморно может колероваться стойкими к извести пигментами объемом до 10 % от общего веса. Например, 10 кг Мраморно можно колеровать максимум 1 кг пигмента. Колеровка чистыми пигментами из Оксидов Железа допускается при их максимальном объеме в 5 % от веса Мраморно.

Пигменты необходимо добавлять в воду для приготовления раствора Мраморно, и размешать, не допуская образования комочков, либо для последующей колеровки раствора развести пигмент водой и добавить в готовый раствор, тщательно его перемешав для обеспечения однородности приготовленной массы. Целесообразно во время приготовления раствора периодически очищать края емкости кельмой, а готовый раствор затем перелить в чистое ведро. Тем самым вы будете уверены, что по углам в емкости для приготовления раствора не осталось неразмешанной массы.

Применение:

Минимальная температура окружающей среды, при которой должны производиться работы составляет не ниже 8°C.

1) Грунтование.

Поверхности, имеющие сильную либо различную впитывающую способность, необходимо загрунтовать **Kaseingrundierung** (арт. 145).

2) Выравнивание структуры.

При работе по неокрашенным поверхностям, если они не имеют повреждений и обладают одинаковой впитывающей способностью (известковые, известково-цементные штукатурки) при необходимости можно отказаться от нанесения промежуточного покрытия. Все прочие поверхности должны грунтоваться и быть обработаны одним слоем **Kalk Haftputz Fein**.

Нанесение Мраморно.

Предварительно увлажнить поверхность и наносить Мраморно в два слоя.

1-й слой

Мраморно равномерно нанести кельмой по всей поверхности слоем толщиной ок. 1 мм, чуть превышающим размер зерна или намеренно слегка структурируя наносимый слой, и выждать, пока

Мраморно затвердеет. Первый слой не должен полироваться или уплотняться до появления блеска.

2-й слой

Мраморно равномерно нанести кельмой по всей поверхности слоем толщиной ок. 1 мм, чуть превышающим размер зерна и выждать, пока он затвердеет. Как только Мраморно затвердеет, его можно уплотнять с помощью кельмы. Момент начала уплотнения зависит от впитывающей способности и остаточной влажности обрабатываемой поверхности, а также от условий окружающей среды и может очень сильно варьироваться. Когда поверхность покрытия станет прочной, нужно обильно нанести мягкой кисточкой полировочное мыло *Glätteseife* (арт. 199). После небольшого схватывания разгладить поверхность кельмой и снять наплывы. Благодаря этому возникает более качественный блеск и обработанная поверхность приобретает водо- и грязеотталкивающие свойства.

После такой обработки в результате химической реакции мыла и извести образуется нерастворимое в воде известковое мыло

Альтернативный вариант.

Вместо уплотнения второго слоя Мраморно и его прессования до получения шелковистого блеска можно нанести на этот второй слегка уплотненный слой дополнительный слой тонкодисперсной шпаклевки **Stucco Fein**. Она должна быть разведена до более жидкого, чем Мраморно состояния и наноситься очень тонким слоем. После этого шпаклевка уплотняется и обрабатывается мылом в том же порядке, как описано выше.

Последующая обработка:

После высыхания (в течение 24-часов) Мраморно может дополнительно покрываться Пуническим воском с помощью венецианской кельмы и затем, после высыхания – полироваться.

Особые эффекты:

Пунический воск может колероваться перламутровыми пигментами для получения эффекта металлика или интерференции. Обширный выбор соответствующих продуктов вы найдете в нашей программе поставок (арт. 1.10 - 4.22).

С помощью шаблонов можно создавать красивые бордюры. Если Лоскутный воск (арт. 511) нанести по шаблону на Мраморно, то в этом месте получится более темный, глубокий оттенок. Это придает всему блеску сдержанный и благородный акцент.



КРАЙДЕЦАЙТ НАТУРАЛЬНЫЕ КРАСКИ – ЗДОРОВЬЕ И УЮТ В ВАШЕМ ДОМЕ И ОФИСЕ

Высыхание:

Высыхание одного слоя 24 часа при температуре 20 °С и относительной влажности воздуха 65 %.

Очистка инструмента:

Сразу же по окончании работы вымыть водой.

Расход:

Ок. 2 кг порошка на 1 м² в два слоя.

Упаковка:

Арт. 988.1	2,5 кг
Арт. 988.3	10,0 кг

Хранение:

При хранении в сухом и прохладном (не ниже 0° С) месте, минимум 2 года.

В сухом виде может утилизироваться как бытовой мусор.

Утилизация остатков продукта:

Остатки продукта в канализацию не сливать. Остатки продукта могут компостироваться, либо в сухом виде выбрасываться в контейнер для бытового мусора. Очищенную тару и упаковку – сдать в пункт приема вторичного сырья.

Маркировка:

Xi, раздражает кожные покровы.

Указания:

Содержит гидроокись кальция. Раздражает кожные покровы. Имеется опасность серьезного поражения глаз. Не вдыхать образующуюся пыль. Избегать попадания на кожу и в глаза.

При попадании на кожу смыть водой. При попадании в глаза – обильно промыть их водой и обратиться к врачу-окулисту. При работе обязательно использование защитных очков и перчаток.

Стекло, дерево, металл и лакированные поверхности защитить от попадания брызг. Капли продукта немедленно смыть водой; в противном случае могут возникать не удаляемые пятна.

Хранить в недоступном для детей месте.

Соблюдать меры предосторожности при наличии аллергии к натуральным веществам.

Вышеприведенные сведения получены на основании новейшего известного нам опыта. В связи со спецификой методов приготовления и нанесения краски, воздействия на окружающую среду, различными свойствами поверхностей отдельные рекомендации не имеют общей юридической силы.

Перед использованием краски следует сделать пробные окрашивания. При выпуске нового издания текста инструкции или при внесении изменения в продукт старый текст инструкции утрачивает свое действие.

(01/2010)