



КРАЙДЕЦАЙТ НАТУРАЛЬНЫЕ КРАСКИ – ЗДОРОВЬЕ И УЮТ В ВАШЕМ ДОМЕ И ОФИСЕ

Glätteseife –

Полировочное мыло.

Общая информация

Марсельское мыло было впервые произведено в 17 веке в Марселе. Его рецепт не изменился до сегодняшнего дня. Для основы мыла **Glätteseife** использованы древесное масло и прежде всего оливковое масло. Поэтому оно так легко растворимо. Марсельское масло свободно от искусственных тензидов и имеет многостороннее применение. Аккуратно разведенное в воде, оно наносится на обладающие достаточной щелочной реакцией поверхности, например, лепные украшения или места с заделанными недостатками. При этом часть данного природного мыла превращается в так называемое кальциевое мыло, которое и придает поверхности стены влаго- и грязеотталкивающие свойства, не нарушая при этом ее способности «дышать».

Область применения:

Заключительная обработка поверхности с эффектом сильного блеска для штукатурных и ремонтных работ.

Свойства:

- тиксотропное
- прозрачное
- водоотталкивающее и грязеотталкивающее
- на растительной основе

Состав:

марсельское мыло (натуральное оливковое мыло), известковая вода, кремнезем.

Применение:

Стуколуто:

Дать штукатурке слегка подсохнуть 1-2 часа. После этого нанести мягким тампоном полировочное мыло и разгладить горячей кельмой (лопаточкой). Разглаживание производится стальной лопаткой, которая разогревается до 60-80°C на передвижном нагревателе или на воздуходувке (подогревателе воздуха). Кельма должна постоянно подогреваться. Имеет смысл вести работу двумя кельмами таким образом, что когда работаете одной кельмой, другая греется.

Таделакт:

Полировочное мыло наносится мягкой кистью, После короткой паузы полировать камнем. Таким образом, поверхность приобретает особый блеск, и она становится водо- и грязеотталкивающей. Такую технику можно применять в сырых помещениях.

В помещениях, где вода постоянно попадает на стены, необходимо после просушки первого слоя через 2-3 дня нанести ещё один слой мыла. Затем отполировать пучком мягкого материала, положенного в целлофановый пакет.

Очистка поверхностей:

Загрязнения с поверхностей можно смыть разведённой водой полировочным мылом и мягкой тряпкой или губкой.

Расход:

Примерно 50 мл на 1 кв.м.

Упаковка:

Арт. № 199 400 мл
Арт. № 200 800 мл.

Хранение:

в сухом холодном (не ниже 0°C) помещении, минимально 3 года.

Очистка инструмента:

Сразу после работы отмыть тёплой водой.

Утилизация:

Остатки как обычный домашний мусор. Ещё лучше использовать для мытья кистей.

Маркировка:

Не токсичен.

Меры безопасности.

Не допускать попадания в глаза. При попадании в глаза промыть большим количеством воды. Возможна аллергия на природные вещества.

Техника работы с мылом требует определённого опыта, поэтому мы рекомендуем посетить наши семинары по этой технике.

Хранить в недоступном для детей месте.

Вышеприведенные сведения получены на основании новейшего известного нам опыта. В связи со спецификой методов приготовления и нанесения краски, воздействия на окружающую среду, различными свойствами поверхностей отдельные рекомендации не имеют общей юридической силы. Перед использованием краски следует сделать пробные окрашивания.

При выпуске нового издания текста инструкции или при внесении изменения в продукт старый текст инструкции утрачивает свое действие.

(03/2004)